2023年度前期(4月~9月) 沖縄県立芸術大学附属図書・芸術資料館 展示室スケジュール

2023. 3. 8現在

| | | 授業課題発表 | 長展・教員の展覧会 | 個展・グループ展 | 2023.3.0現在 展覧会以外での利用 |
|--------|----------------------|-------------------------------|---|---------------|--------------------------------|
| | | 第1展示室(入口) | 第1展示室(奥) | 第2展示室 | 第3展示室 |
| 4 月 | 15 | 博物館実習 見学実習 | | | |
| | (±) | (全学教育 <mark>センター)</mark> | | | |
| | 19 - 24 | | | おばけ展(仮) | いなみねゆうこ個展(仮) |
| | (水) (月) | | | (デザイン専攻) | (デザイン専攻) |
| 5月 | 3 - 7 | パリ−沖縄 | 交流写真展 | デザイン専攻 写真1年生展 | |
| | (水) ⁻ (日) | (デザイ | ン専攻) | (デザイン専攻) | |
| | 11 - 16 | | | 二人十色 | 台湾的東西 |
| | (木) (火) | | | (デザイン専攻) | (デザイン専攻) |
| 6月 | 9 - 14 | 厂流 | 广 檢 | • • • | |
| | (金) (水) | | | | |
| | | (絵画 | | | |
| | 19 - 21 | | 代美術演習 | | |
| | (月) (水) | (絵画 | 卑 攻) ———————————————————————————————————— | | |
| 7月 | 1 - 2 | 博物館実習事前指導 | | | |
| | (土) (日) | (全学教育センター) | | | |
| | 13 -17 | 卒業試作展示と油画院生 前期報告展 | | | |
| | (木) (月) | (絵画専攻) | | | |
| | 19 | | | | 収蔵品閲覧 |
| | (水) | | | | (絵画専攻) |
| | 29 - 2 | 彫刻専攻・専修 学部生・院生展 | | | |
| | (土) (水) | (彫刻専攻) | | | |
| 8 月 | 10 - 20 | 沖縄画(okinawa-Ga) | | | |
| | (木) (日) | 8人の美術家による、現代沖縄の美術の諸相 (芸術学) | | | |
| | 24 - 29 | ごちゃまぜ展season3 | | 水槽の | |
| | (木) (火) | (デザイ | | (絵画) | |
| 9月 | 6 - 10 | 2023ドローイングコミュニケーション展 | | | |
| | (水) (日) | (絵画専攻) | | | |
| | 14 - 18 | 4 芸大染織専攻作品展2023 | | | |
| | (木) (月) | つながる糸ひろがる布 (工芸専攻) | | | |
| | 22 - 28 | われら 原風景を求めて 二人 | | | 展 |
| | (金) (木) | (絵画専攻) | (絵画専攻) | (工芸専攻教授 | |
| 最新 | | 属図書・芸術資料館のホー | | | igei. ac. jp/lib. html |