



秋
Vol. 30

附属図書・芸術資料館だより

2020年10月発行

~autumnus~

2020(令和2)年10月発行

沖縄県那覇市首里当蔵町1-4

TEL: (098) 882-5038 FAX: (098) 882-5068

<http://www.lib.okigei.ac.jp/lib.html>



本に関するコラム

「危険な図書館」のために



喜屋武 盛也 (キヤタケ モリヤ)

「考えてみたいのは、図書館というものが持つ危険性、そして、人が図書館に対して取る距離のことだ。」

「また始まりましたね。」

「いやしくも何かを考究しようとか制作しようとする者にとって、図書館は非常に危険なところなのではないかな。」

「それはいったいどうしてですか。」

「図書館でさまざまな資料に当たってみれば、自分の企てがほかの誰かによってすでに先取りされ凌駕されていることに気付いてしまう危険は常に存在する。そうすると、自分のアイデアなど陳腐で下らないものに見えて仕方がなくなるだろう。」

「まあ確かにそうかもしれません。」

「そうすると、取るべき距離も定まる。図書館を(見)なかったことにするか、覚悟を決めてそこに身を置いてみるか、どちらかしかない。」

「哲学者カッシーラーはまさにそういう選択を迫られたことがあります。1920年のハンプルク。ヴァールブルク文庫を管理していたザクスルに中を案内されたカッシーラーはこれが「危険な図書館」であることを見抜き、しばらく距離を置きます。言語、神話、芸術、科学などの各領域を横断的に考察する文化哲学を構想していたカッシーラーは、療養で不在のヴァールブルクなる人物が彼の構想をまるで先取りするように、しかも本の配列という独特の形で実現していたことに驚きました(1)。ほどなく彼は文庫の協力者となり、講演や叢書にも参画するようになります。ルネサンス哲学史『個と宇宙』(1927)はヴァールブルクに捧げられました(2)。」

「本の配列が示す思想などに思い至らぬわれわれはせめて個々の本から始めることになるだろうが、危険性をよく理解した者が図書館の前で怯むのは無理もないことだ。でも、われわれを強靱にも謙虚にもしてくれる「危険な図書館」でこそ本当の出発点に立てるのもまた事実だろう。」

「詰まるところ、気晴らしや憩いの図書館よりも、真に危険な図書館なのでしょう、わたしたちに必要なのは。」

(美術工芸学部准教授〔芸術学専攻〕)

1) F・ザクスル『シンボルの遺産』せりか書房(701.2/Sa98)資料ID:011004266〔とりわけ168頁〕。

2) E・カッシーラー『個と宇宙』名古屋大学出版会(132/C25)資料ID:011030671〔冒頭の献辞を参照〕。

関連書:『ヴァールブルク著作集』アビ・ヴァールブルク著 ありな書房(704/W37/--[ほか]) *1~7巻・別巻1~2(9冊)

『イメージの前で:美術史の目的への問い』G・ディディ=ユベルマン著(702.01/D73)資料ID:011056912

『アビ・ヴァールブルク記憶の迷宮』田中純著(702.34/Ta)資料ID:011049042

『記憶された身体:アビ・ヴァールブルクのイメージの宝庫』国立西洋美術館編(725/Ki)資料ID:011040792

※上記1)・2)の資料14点は、すべて当館に所蔵があります!詳しくは図書館職員までお声かけください◎※



トリセツ! Library

今年の初め頃から、頭を悩まされている「新型コロナウイルス感染症」のために、私たちの生活は、あらゆる面で制限を余儀なくされているのが現状です。

そこで、今回の「トリセツ! Library」では、新型コロナ対策をした、図書館の利用方法をご紹介します。



基本の対策

- ★ 飛沫防止ビニールカーテン
- ★ アルコール消毒
- ★ 順番案内
- ★ 検温(37.5℃以上はN.G.)

図書館入館のための新システム

- ★ ビニール手袋の着用
→ 利用終了後は専用ゴミ箱へ
→ 一時退室ゴトに新しく配布
- ★ 入館と退館時間の把握
- ★ 座席の指定と入館人数の把握



「新型コロナウイルス感染症」の感染予防の基本は、密集・密接・密閉の「3密」を避けることです。

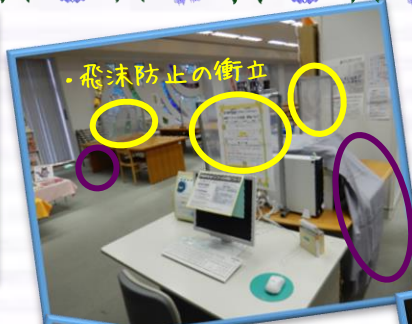
図書館ではその対策に、**座席指定制・ビニール手袋着用・入館時間と人数の制限**という新ルールを設けての開館・利用をご案内しています。



一度でも手にした資料は、元の書架に戻さず、ブックトラックに置いてください。



→ その日利用された全ての資料は、一定期間事務所で保管し、後日職員が、元の書架に戻しています。



・席の間引き

タイムスケジュール

・開館中は、約2時間の利用時間を4回設けています。

- ① 10:00~11:15
- ② 11:30~13:45
- ③ 14:00~16:15
- ④ 16:30~18:30

・ご利用の際はご注意ください。

※ 10時~19時、開館の場合 ※

曜日	開館時間	閉館時間
月曜日	10:00~18:30	18:30
火曜日	10:00~18:30	18:30
水曜日	10:00~18:30	18:30
木曜日	10:00~18:30	18:30
金曜日	10:00~18:30	18:30
土曜日	10:00~18:30	18:30
日曜日	10:00~18:30	18:30

消毒・換気

- ・約2時間の利用時間後に、15分間の換気・消毒の時間を4回設けています。
- ・この時間は入館出来ませんので、タイムスケジュールをよく、ご確認ください。

入館人数の把握と指定する座席番号を兼ねた番号札

- 失くさないよう座席ではポケットに入れて下さい
- 退館時にはカウンターに返却してください

上記の様な対策を講じながら、図書館は開館していますので、ご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

蔵書点検、終了♪

蔵書点検へのご協力、ありがとうございました♡

8/17(月)~9/4(金)の期間で 蔵書点検を実施しました!

毎年、利用者の少ない夏休みの内に、図書館では蔵書点検を行っています。
その間、図書の貸出・複写やILLサービス等、ほぼ全てのサービスを停止することとなり、
皆さまにはご迷惑をおかけしましたが、ご理解とご協力をいただき、誠にありがとうございました。

そもそも、蔵書点検って??

毎年1度行っている、図書館の資料管理のための点検のことです。
図書館に所蔵されている資料があるべき場所にきちんと収められているか、
無くなっていないかを各工程にそって1冊、1冊点検します。



今回の蔵書点検の対象資料の数は、
なっ!なんと!約5万冊!!
資料1冊ずつのバーコードをパソコンに読み込んで、
資料の保存・紛失の有無・配架違い等を
チェックします。
正直…、気の遠くなるような作業です((+_+))



沖縄県立芸術大学 附属図書・芸術資料館 企画展

琉球の芸術・文化に魅せられて

—鎌倉芳太郎と首里城—

首里城が火災で焼失し、約1年が経ちます。

沖縄県立芸術大学には、1986年の開学当時から5回に渡って遺族から寄贈された鎌倉芳太郎資料が
7,553点収蔵されています。

本展では、国指定重要文化財の鎌倉芳太郎資料・調査記録ノートや紙焼き写真など本学附属図書・芸術資料館の収蔵品を基に、戦前の首里城の姿を紹介します。琉球の歴史・文化を記録し、沖縄文化の保存・復興に果たした鎌倉芳太郎の役割や、本学が所蔵している鎌倉芳太郎資料の重要性について改めて考える機会となれば幸いです。

「鎌倉芳太郎肖像(鎌倉家提供)」

【会場】沖縄県立芸術大学 附属図書・芸術資料館 2F 展示室

【会期】2020年10月23日(金)~11月3日(火) 会期中は無休 ※入場無料

【開館時間】10:00 ~ 17:00 (入館は16:30まで)

※ 新型コロナウイルス感染症の感染拡大の状況によっては、入館を制限する場合があります。

附属図書館展示

10月特集 「資料館企画展 連動特集 鎌倉芳太郎を知る」

芸術資料館の企画展に併せて、附属図書館では、10/1(木)~30(金)の期間で、
鎌倉芳太郎氏に関する資料、首里城に関する資料を特集します。

鎌倉芳太郎さんって、どんな人? 首里城とどう関係があるの?
いまさら聞けないそんな疑問をお持ちの方に、オススメの資料を揃えました。
企画展と併せて、ぜひご覧ください。

芸術資料館 展示

10月～12月までの展示スケジュール

詳細 → http://www.lib.okigei.ac.jp/lib/koukiyotei_2020_2.pdf

10月

3(土)～8(木) 松本莉央個展「沖縄の自然と人々の呼吸」(絵画専修2年) 第1・2・3展示室

23(金)～11/3(火) 令和2年度 芸術資料館 自主企画展

「琉球の芸術・文化に魅せられて ―鎌倉芳太郎と首里城―

(附属図書・芸術資料館) 第1・2展示室

11月

27(金)～12/1(火) 津野まくらグループ展「Nature」(絵画専攻3年) 第1展示室

同時期開催 洲間大輝個展「uzo muzu」(絵画専攻4年) 第2展示室

12月

5(土)～9(水) 宋芸舟個展「時・光」(デザイン専修2年) 第1展示室(奥)

同時期開催 吉田タカヨグループ展「土1」(彫刻専攻卒業生) 第2展示室

16(水)～20(日) 絵画専攻 空間表現展内覧会(絵画専攻) 第1・2・3展示室

図書館利用統計

7～9月の図書館利用状況

※ 視聴覚資料の館内視聴も含む ※

来館者数

622 人

(開館日数: 45)

貸出数

学生

744 点

教職員

230 点

合計

974 点

※ 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、
学外者の利用は、一時的に不可としています。

※ カレンダーは、新型コロナウイルス感染症拡大防止策の関係上、
開館時間や休館が変動的になる場合があります。休載いたします。

※ 最新の情報、開館時間については、HP または OPAC にてご確認ください。

リサイクル資料

収集基準に満たない寄贈図書や保存年限を過ぎた雑誌
などを、リサイクル資料として差し上げます。

【期間】: 11/2(月)～13(金)

【配布場所】: 図書館裏口(駐車場側)

※お持ち帰りいただくための袋などは、ご用意しておりません。

必要に応じてマイバック等をご持参ください。

※図書館正面フロアのチラシ下の本棚に置いてある資料は、
いつでもお持ちいただける、リサイクル資料です。

※換金・転売、そのほか営利目的の持ち帰りは、固くお断りして
あります。個人の読書・研究などに、ご活用ください。