



冬 Vol.31

附属図書・芸術資料館だより

2021 年 1 月発行
～HIEMS～

2021(令和 3)年 1 月発行
沖縄県那覇市首里当蔵町 1-4
TEL: (098)882-5038 FAX: (098)882-5068
<http://www.lib.okigei.ac.jp/lib.html>



あけましておめでとうございます

本年も、附属図書・芸術資料館とよろしく願ひいたします



「GRAPEFRUIT」と「IMAGINE」 阪田清子

Listen to a heart beat. 心臓のビートを聴きなさい。

Listen to the sound of the earth turning. 地球が回る音を聴きなさい。

Imagine one thousand suns in the sky at the same time.

想像しなさい。千の太陽がいつべんに空にあるところを。

(『Grapefruit』 Yoko Ono, SIMON & SCHUSTER, 1970、『グレイプフルーツ・ジュース』オノ・ヨーコ:著, 南風椎:訳, 講談社, 1998 年 より抜粋)

以前、ニューヨークの展覧会に参加したとき、展示の合間にセントラルパークを散歩した。6月の爽やかな季節だった。せっかくここまで来たのだからと、ストロベリーフィールズを抜けてダコタハウスまで行ってみた。短いこの二つの距離の間は人々で溢れていて、ストロベリーフィールズの碑に書かれている「IMAGINE」の文字の前では皆記念写真を撮ろうと順番待ちをしていた。

「IMAGINE」は、40年前にダコタハウスの前で銃弾に倒れたジョン・レノンの有名な曲である。正確には、ジョンがオノ・ヨーコの詩集『Grapefruit』からインスパイアされて書いた2人の共作とされている。憎しみが生まれる有事の時やコロナ禍の今も、平和を願う曲として世界中で歌われ続けている。

ヨーコの詩集『Grapefruit』の背景には、第二次世界大戦の体験が含まれている。繰り返される「Imagine/想像しなさい。」というフレーズは、戦時中に弟を元気づけるための遊びからきた言葉であり、その後、ジョンとの共同作業によって多くの人々を勇気づける魔法の言葉となった。

私たちが関わっている美術にもイメージ・想像の力は、遺憾なく発揮されている。物理的な移動が制限されている今日では、いつでも人々の意識を揺り動かす心的移動手段にもなりうる。人々を勇気づけ、時間も場所も変幻自在にさせてしまう面白いこの魔法の力を、いつでも使えるように身につけておく。

(美術工芸学部 絵画専攻 准教授)

図書館からのお知らせ

2020 年度 本の最終返却期限 **2021 年 3 月 1 日(月)**

今年度で県立芸大の所属から離れる方(卒業・修了・雇用期間満了など)は、返却忘れの本が無いが、必ずご確認をお願いいたします。



Q、芸大の図書館に借りたい・利用したい本が無いんだけど、どうすればいい？



① 県内公共図書館にある可能性があります！

Webで「みーぐるぐるサーチ」と検索してみてください。

検索結果の一番上に出るページをクリックすると、沖縄県立図書館の「本や資料の検索と各種サービス」というページに飛びます。そのなかに「みーぐるぐるサーチ」のリンクが貼られています。

みーぐるぐるサーチとは、県内図書館横検索ができるページです。

こちらから検索すると、最寄りの市町村立図書館に希望の本があるかも？

※現在、県内の大学図書館は、新型コロナ対策で学外者の利用を制限していますのでご注意ください。

② ILLの現物貸借または文献複写のサービスを利用できます！

当館にない資料を、他の大学から取り寄せる(または必要な部分をコピーして送ってもらう)ことができます。ただし、相手館の状況によっては対応できないこともあります。まずはご相談ください！

③ 国立国会図書館デジタルコレクションがあります！

古い資料だと、国立国会図書館が運用している「国立国会図書館デジタルコレクション」で閲覧できる可能性があります！Webで、「国立国会図書館デジタルコレクション」と検索してみてください。

「インターネット公開」となっている資料はご自宅のPC、スマホからでも閲覧できますよ～。

「図書館送信資料」となっているものは、当館のPCから閲覧可能ですので、ぜひご利用ください。

(カウンターにて申請が必要です)

④ 学生購入リクエストの申込みができます！

図書館にぜひ置いて欲しい！基本の専門書が無いから揃えて欲しい！・・・という場合。

当館の貸出窓口に設置している「購入希望申請書」を記入して、ポストに入れてください。選定基準に従って検討させていただきます・・・！購入決定した資料は速やかに手続きを進めますが、どうしても準備できるまでに時間がかかってしまいますので、ご了承ください。



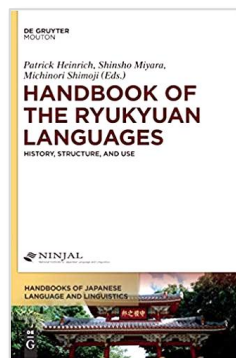


9月～12月の新着資料の一部を紹介（他、約270点）



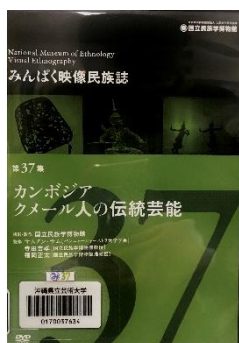
いじめのある世界に生きる君たちへ
いじめられっ子だった精神科医の贈る言葉

資料 I D : 011063774
請求記号 : 371/N34
所在 : 一般



Handbook of the Ryukyuan
languages
history, structure, and use

資料 I D : 012020420
請求記号 : 818.99/H29
所在 : 郷土洋書



カンボジア
クメール人の伝統芸能

資料 I D : 017003763
請求記号 : 83/Mi/37
所在 : 視聴覚
貸出不可・館内視聴のみ



月刊 Moe, 43 巻 1 号
通号 494

資料 I D : 016070022
所在 : 雑誌(ブラウジング)

気分転換、
息抜きに。

絵本と漫画!pic up!



この世界の片隅に、前編

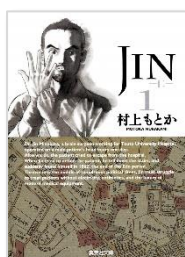
資料 I D : 011063256
貸出不可・館内閲覧のみ



図書館に
あるよ



ケチャップマン
資料 I D : 011063597
請求記号 : Su96
所在 : 絵本



Jin - 仁 - 1

資料 I D : 011063203
貸出不可・館内閲覧のみ



100万回生きたねこ
資料 I D : 011063599
請求記号 : Sa66
所在 : 絵本



展示会スケジュール



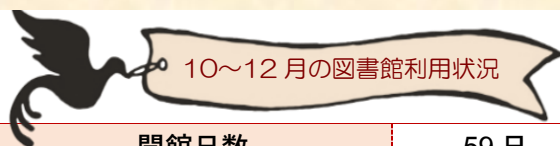
開催期間	展示内容	出展者	展示会場
1/8(月)～1/12(火)	平山英樹・水上修・真栄城興茂 退任記念展	絵画専攻・工芸専攻 教授	第1展示室
1/20(水)～1/24(日)	工芸専修1年研究発表会	工芸専修	第1展示室
1/20(水)～1/24(日)	芸術文化学研究科後期博士課程 仁添まりな 第3回研究展覧会	博士課程芸術文化学専攻	第2・3展示室
1/26(火)～1/27(水)	卒業制作撮影	絵画専攻	第1・2・3展示室
1/30(土)～2/3(水)	工芸専攻 3年生展	工芸専攻	第1・2・3展示室
2/6(土)～2/11(木)	彫刻専攻・専修 1・2・3年生、院1年生展	彫刻専攻	第1・2・3展示室
2/14(日)～2/28(日)	令和2年度琉球王国文化遺産集積・再興事業 巡回展 in 首里 「手わざー琉球王国の文化」 ※15日、16日、22日は休館	主催：県立博物館・美術館 共催：芸術資料館	第1展示室
2/17(水)～2/21(日)	芸術文化学研究科後期博士課程 鈴木まこと 第1回研究展覧会	博士課程芸術文化学専攻	第2展示室
2/17(水)～2/21(日)	津野さくら個展 「津野さくら個展(仮)」	絵画専攻	第3展示室
3/4(木)～3/8(月)	絵画専攻 油画2年、3年進級展	絵画専攻	第1・2・3展示室
3/13(土)～3/18(木)	上江洲仁美個展 「Hello」	絵画専修	第1展示室
3/13(土)～3/18(木)	白砂真也 第2回研究展覧会	博士課程芸術文化学専攻	第2展示室
3/24(水)～3/29(月)	森谷美里グループ展「日本画成果展(仮)」	絵画専攻3年	第1展示室
3/24(水)～3/29(月)	秋山颯馬グループ展 「3年油彩男子展～自己表現の追求～」	絵画専攻3年	第2展示室

令和3年度 前期の展示室使用について（募集）

令和3年度前期（4月～8月）の展示室使用について使用希望者を募集致します。
申請書類は、附属図書・芸術資料館 2階 学芸室まで取りに来てください。

申請・提出期間：令和3年1月8日(金)～2月12日(金) 17時厳守

※使用できない期間があります。詳細は学芸室までお問い合わせください。
※学芸室の開室時間は平日の9時～17時です。



開館日数		59日
来館者数		230人
貸出数	学生・院生	732点
	教職員	209点
	合計	941点

なお、学部生、大学院生、研究生、卒業生が使用する場合は、申請書類に、所属専攻教員の押印が必要となりますのでご注意ください。

※図書館カレンダーにつきましては、新型コロナウイルス感染症の感染状況により、開館時間・開館日が変動する可能性があるため、掲載しておりません。

